

Повітряна кулька

Мета: розвиток сильного плавного ротового видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал: звичайна повітряна кулька на ниточці.

Хід гри: Повісьте повітряну кульку на рівні обличчя дитини. Подуйте на кулю так, щоб вона високо злетіла, потім запропонуйте подути дитині. Можливий більш складний варіант гри. Підкиньте повітряну кульку вгору. Запропонуйте дитині подути на кульку кілька разів так, щоб вона довше не опускалася на підлогу.

- Дуймо на кульку, щоб вона не впала вниз. Ось так! Сильніше!



Качечки

Мета: розвиток сильного плавного спрямованого видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал : гумова качечка з каченятами (набір для купання).

Хід гри: На невисокий стіл поставте таз з водою. Педагог показує дитині качку з каченятами і пропонує пограти.

- Уяви, що це озеро. Прийшла на озеро качка з каченятами. Ось як плаває качка.

Дорослий дме на іграшки, пропонує подути дитині. Потім гра ускладнюється.
- Подивися: каченята попливли далеко від мами. Качка кличе каченят до себе. Допоможемо каченятам скоріше приплівти до мами-качки!



Пливи, кораблик!

Мета: розвиток сильного плавного спрямованого видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал: паперові або пластикові кораблики; таз з водою.

Хід гри: На стіл поставте таз з водою, в якому плаває кораблик. Дорослий дме на кораблик, потім пропонує подути дитині.

- Уяви, що це море. Пустімо в плавання кораблик. Дивись, який сильний вітер! Як швидко поплив наш корабель. А тепер ти спробуй. Молодець!

Гру можна ускладнити, запропонувавши дитині покататися на кораблику з одного міста до іншого, позначивши міста значками на краях таза. В цьому випадку струмінь повітря під час ротового видиху повинен бути не тільки сильним, але і спрямованим.



Бульки

Мета: розвиток сильного ротового видиху; навчання вмінню дути через трубочку; активізація губних м'язів.

Матеріал: стакан з водою, коктейльні трубочки різного діаметру.

Хід гри: У склянку, наполовину наповнену водою, опустіть коктейльну трубочку і подуйте в неї - бульбашки з гучним бульканням будуть підійматися на поверхню. Потім дайте трубочку дитині і запропонуйте подути.

- Нумо зробимо веселі бульки! Візьми трубочку і подуй в стакан води. Якщо дути слабо - виходять маленькі бульки. А якщо подути сильно, то виходить ціла буря! Влаштуймо бурю!

За "бурі" в воді можна легко оцінити силу видиху і його тривалість. На початку занять діаметр трубочки повинен бути 5-6 мм, надалі можна використовувати більш тонкі трубочки.



Пісня вітру

Мета: розвиток сильного плавного видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал: китайський дзвіночок "пісня вітру".

Хід гри: Підвісте дзвіночок на зручній для дитини відстані (на рівні обличчя дитини) і запропонуйте подути на нього. Зверніть увагу на те, який мелодійний виходить звук. Потім запропонуйте подути сильніше - звук став голосніше.

Гра може проводитися як індивідуально, так і в групі дітей.

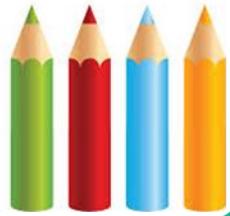


Котися, олівець!

Мета: розвиток тривалого плавного видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал: олівці з гладкою або ребристою поверхнею.

Хід гри: Дитина сидить за столом. На столі на відстані 20 см від дитини покладіть олівець. Спочатку дорослий показує, як з силою дути на олівець, щоб він покотився на протилежний кінець столу. Потім пропонує дитині подути на олівець. Другий учасник гри ловить олівець на протилежному кінці столу. Можна продовжити гру, сидячи навпроти один одного, і перекочуючи один одному олівець з одного кінця столу на інший. Організовуючи гру в групі, можна влаштовувати змагання: двоє дітей сидять за столом, перед ними лежать олівці. Дути на олівець можна тільки один раз. Перемагає той, чий олівець покотився далі.



Летите, птички!

Мета: розвиток тривалого спрямованого плавного ротового видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал: 2-3 різномальорові пташки, складені з паперу (оригами).

Хід гри: Дитина сидить за столом. На стіл навпроти дитини кладуть одну пташку. Педагог пропонує дитині подути на пташку, щоб вона полетіла якнайдалі (дути можна один раз). Яка красива у тебе пташка! А вона вміє літати? Подуй так, щоб пташка полетіла далеко! Дути можна один раз. Вдихни і набери побільше повітря. Полетіла пташка!



В ході групової гри можна влаштовувати змагання між двома-трьома дітьми: кожен дме на свою пташку. Перемагає той, чия пташка полетіла далі.

Веселі кульки

Мета: розвиток сильного плавного спрямованого видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал: легка пластмасова кулька.

Дитина сидить за столом. На столі на відстані 20 см від дитини покладіть кульку. Спочатку дорослий показує, як з силою дути на кульку, щоб вона покотилася на протилежний кінець столу. Потім пропонує дитині подути на олівець. Можна продовжити гру, сидячи навпроти один одного, і перекочуючи один одному кульку з одного кінця столу на інший.

Можна ускладнити гру. Прокреслити на столі лінію. Потім візьміть кульку і покладіть на середину столу (на лінії). Двоє дітей сидять за столом навпроти один одного, по різні боки кульки на лінії. Перемагає той, хто зумів здійти кульку за лінію, на протилежну сторону стола.





Осіннє листя

Мета: навчання плавному вільному видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал: осінні кленові листки, ваза.

Хід гри: Перед заняттям зберіть разом з дитиною букет осіннього листя (бажано кленових, бо у них довгі стебла) і поставте їх у вазу. Запропонуйте подути на листя.

- Красиве листя ми з тобою зібрали в парку.
Ось жовтий листок, а ось червоний.

Пам'ятаєш, як листя шаруділи на гілках?

Подуємо на листя!

Дорослий разом з дитиною або групою дітей дме на листя у вазі, звертає їх увагу на те, який шурхіт видають листя.



Листопад

Мета: навчання плавному вільному видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал: вирізані з тонкого двостороннього кольорового паперу жовті, червоні, оранжеві листочки; відерце.

Хід гри: Педагог викладає на столі листочки, нагадує дітям про осінь.

- Уявіть, що зараз осінь. Червоне, жовте листя падає з дерев. Повія вітер - розкидав все листя по землі! Зробимо вітер - подуємо на листя! Дорослий разом з дітьми дме на листя, поки всі листочки не опиняться на підлозі. При цьому необхідно стежити за правильністю здійснення ротового видиху.

- Всі листя на землі ... Зберемо листочки в відерце. Педагог і діти збирають листочки. Потім гра повторюється знову.



Йде сніг!



Мета: формування плавного тривалого видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал: шматочки вати.

Хід гри: Педагог розкладає на столі шматочки вати, нагадує дітям про зиму.

- Уявіть, що зараз зима. На вулиці сніжок падає. Подуїмо на сніжинки!

Дорослий показує, як дути на вату, діти повторюють. Потім все підіймають вату, і гра повторюється знову.



Вітрячок

Мета: розвиток тривалого плавного видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал: іграшка-вітрячок.

Хід гри: Покажіть дитині вітрячок. На вулиці продемонструйте, як він починає крутитися від подуву вітру. Потім запропонуйте подути на ней самостійно:

- Зробимо вітер - подуємо на вітрячок. Ось як закрутиться! Подуй ще сильніше – вітрячок крутиться швидше.

Гра може проводитися як індивідуально, так і в групі дітей.



Рости, піна!

Мета: розвиток сильного ротового видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал : стакан з водою, коктейльні трубочки різного діаметру, рідина для миття посуду.

Хід гри: Додайте в воду трохи рідини для миття посуду, потім візьміть трубочку і подуйте в воду - з гучним бульканням на очах у дитини виросте хмара бульбашок. Потім запропонуйте подути дитині. Коли піни стане багато, можна подути на неї.

- Зараз я влаштую фокус-покус! Беру рідину для посуду і капаю в воду ... Тепер перемішаю- бари-бари-топ-топ-топ! Беру трубочку і дую.

Дивись, що вийшло! Це піна з маленьких і великих бульбашок! Тепер ти спробуй подути.



Пір'їнка, лети!

Мета: розвиток сильного плавного спрямованого видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал : пташина пір'їнка.

Хід гри: Підкиньте пір'їнку вгору і дуйте на неї, не даючи впасти донизу. Потім запропонуйте подути дитині. Зверніть її увагу на те, що дути потрібно сильно, направляючи струмінь повітря на пір'їнку від низу до верху.



День народження

Мета: розвиток сильного тривалого плавного ротового видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал : зефір в шоколаді; маленькі свічки для торта; іграшковий ведмедик.

Хід гри: Пригответе зефір в шоколаді і засторомить одну святкову свічку - сьогодні «день народження ведмедика».

-У ведмедика сьогодні день народження. Йому виповнюється один рік. Привітаймо ведмедика! Ось святковий торт - допоможи ведмедику задути свічку.

Коли дитина задуває свічку, стежте, щоб видих був тривалим, сильним і плавним.



Мильні бульбашки

Мета: розвиток сильного плавного видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал : пляшечка з мильними бульбашками.

Хід гри: Пограйте з дитиною в мильні бульбашки: спочатку педагог видуває бульбашки, а дитина спостерігає і ловить їх. Потім запропонуйте дитині видути бульбашки самостійно.



Паперовий прапорець

Мета: розвиток сильного плавного безперервного видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал: смужки тонкого кольорового паперу (розмір: 15x2,5 см).

Хід гри: Перед початком заняття підготуйте смужки паперу. Покажіть дітям, як можна подути на смужку, піднісши її до нижньої губи (смужку слід тримати великим і вказівним пальцями).

- Перетворимо паперові смужки в справжні прапорці. Для цього потрібно зробити вітер - ось так! Прапорці полощуться на вітрі!



Звуки навколо нас

Мета: розвиток правильного мовленнєвого дихання - проспівування на одному видиху голосних звуків А, О, У, И

Хід гри: дорослий пропонує дітям пограти в таку гру.

- У світі навколо нас чуються самі різні звуки. Як малюк плаче? "А-А-А!" А як зітхاء ведмежа, коли у нього зуб болить? "О-О-О!" Літак в небі гуде: "У-У-У!" А пароплав на річці гуде: "И-И-И!" Повторюйте за мною.

Дорослий звертає увагу дітей на те, що вимовляти кожен звук слід довго, на одному видиху.



Співай зі мною!

Мета: розвиток правильного мовленнєвого дихання - проспівування на одному видиху голосних звуків А, О, У, И, Е.

Хід гри: спочатку дорослий пропонує дітям разом з ним заспівати "пісеньки".

- Заспіваймо пісеньки. Ось перша пісенька: "А-А-А!" Наберіть побільше повітря - вдихніть повітря. Пісенька повинна вийти довга.

Спочатку співаємо звуки А, У, поступово кількість "пісень" можна збільшувати.

- Ось друга пісенька: "У-У-У!" Тепер "О-О-О!", "И-И-И!", "Е-Е-Е!"

Можна влаштувати змагання між дітьми: перемагає той, хто заспіває найдовше на одному видиху.



Всі співають

Мета: розвиток правильного мовленнєвого дихання - проспівування на одному видиху голосних звуків А, О, У, И, а також поєдань з двох голосних - АУ, УА, ОУ, ОИ, ИА тощо

Матеріал: картинки із зображенням звуків, що співають - чітко промальювана артикуляція при проголошенні голосних звуків А, О, У, И.

Хід гри: Запропонувати дітям заспівати пісеньку.

- Співати буде той, на кого я покажу паличкою.

Намагайтесь, щоб пісеньки були довгими.

Наступний етап гри – проспівування поєдань з двох голосних звуків. Педагог пропонує повторити за ним такі пісеньки:

- Заспіваймо пісеньки. Ось перша пісенька: "А-А-А-У-У-У!" Наберіть побільше повітря - пісенька повинна вийти довга.



А-А-А!"

На березі моря

Мета: розвиток правильного мовленнєвого дихання - тривале проголошення на одному видиху приголосного звуку С.

Хід гри: запропонувати дітям уявити, що вони приїхали на море.

- Уявите себе на березі моря. Заплющти очі. Чуєте як бігає хвиля: с-с-с. Сиплеся пісок: с-с-с-с. Вітер пісню наспівує: с-с-с-с. І пісочок розсипає: с-с-с-с.

Нагадайте дітям, що слід вдихнути побільше повітря і свистіти довго. Під час тривалого вимовляння звуку С добирати повітря не можна.



Завірюха

Мета: розвиток мовленнєвого дихання, сили голосу, здатності змінювати її в потрібний момент.

Матеріал: сюжетна картина «Завірюха», аудіозапис завірюхи на початку, в розпалі, в кінці.

Хід гри: Педагог показує дітям картинку, пояснюючи, що таке завірюха (це сильний вітер зі снігом), і дає їм послухати звук завірюхи, коли вона починається, коли вона найсильніша і коли вона стихає. Потім діти по сигналу дорослого «Завірюха починається» тихо зображують її звук: у-у-у, «Сильна завірюха» - змінюють силу голосу до гучного, «Завірюха стихає» - знову змінюють силу голосу до тихого, «Завірюха пройшла» - замовкають.

Перед початком гри діти роблять глибокий вдих носом. Взятого повітря їм повинно вистачити до слів «Завірюха пройшла».



Лети, кульбаба!

Мета: навчання плавному вільному видиху; активізація губних м'язів. Матеріал: квітки кульбаби.

Хід гри: дитина зриває кульбабу, робить глибокий вдих носом і намагається здути всі його пушинки одним сильним безперервним видихом. Під час тривалого видиху добирати повітря не можна.



Ми надмемо кулю

Мета: розвиток тривалого плавного видиху, автоматизація звука [з], [ш].

Хід гри: діти стоять близько один до одного в маленькому колі. Потім повторюють слова за педагогом: «Ми надмемо нашу куля, велику-велику!» І відходять назад, утворюючи велике коло.

За сигналом педагога «Куля луснула» діти знову звужують коло і тягнуть звук [с] або [ш] (в залежності від можливостей дітей), зображені як виходить з кулі повітря.



Магічні заклинання

Мета: розвиток фонаційного дихання.

Хід гри: вдих - видих: підняти руки від грудей плавно вгору і в сторони, вимов-ляючи: ПА.

Вдих - видих: від грудей руки в сторони, вимовляти: ПО.

Вдих - видих: показати напругу в м'язах: ПУ

Вдих - видих: руки вперед: ПИ

Вдих - видих: присісти, обхопити коліна: ПЕ

Вдих - видих: ПАПОПУ - рухи плавні, переходятять одне в інше.

Педагог звертає увагу на правильність дихання, силу голосу, артикуляцію.



Гонщики

Мета: розвиток тривалого спрямованого повітряного струменя.

Матеріал: машинки-орігами.

Хід гри: Дитина сидить за столом. На стіл навпроти дитини кладуть одну машинку. Педагог пропонує дитині подути на машинку, щоб вона «проїхала» від старту до фінішу (дуги можна один раз).

Яка гарна у тебе машинка! А вона вміє швидко їхати? Уяви, що ти гонщик. Подми так, щоб машинка поїхала дуже швидко! Дуги можна один раз. Вдихни і набери побільше повітря. Поїхали!

В ході групової гри можна влаштовувати змагання між двома-трьома дітьми: кожен дме на свою пташку. Перемагає той, чия машина першою дістанеться фінішу.



Віні Пух іде в гості до П'ятачка

Мета: розвиток мовленнєвого дихання, плавного і тривалого мовленнєвого видиху.

Матеріал: фігурки ведмедя та поросся, аркуш паперу з двома намальованими будиночками.

Хід гри: Дитині пропонується проводити Віні Пуха в гості до П'ятачка, пересуваючи фігурку (іграшку) проспівувати будь-який звук, наприклад: «Ааа». Як ускладнення можна використовувати короткі віршики. Умова: вимовляти фрази на одному видиху.



Звукова ниточка (доріжка)

Мета: розвиток правильного мовленнєвого дихання, автоматизація ізольованого звуку.

Хід гри: діти з'єднують пальці рук перед грудьми (як ніби тримають за кінці коротку ниточку), а потім починають розводити руки в сторони, одночасно проспівуючи будь-який голосний звук (тягнути довгу нитку). Вдих проводиться до початку руху рук.

Запропонуйте дітям проспівати голосні звуки у, о, і, е.

У процесі автоматизації звуків можна запропонувати дитині тягнути і деякі приголосні звуки, наприклад с, з, ш, ж, щ, л і р



Забий гол

Мета: вироблення вміння цілеспрямовано змінювати силу видиху.

Матеріал: кубики або конструктор, невеликий шматочок вати.

Хід гри: педагог разом з дитиною споруджує широкі «ворота» з кубиків або конструктору і кладе перед ними невеликий шматочок вати. Дитина, злегка нахиляючись вперед, щоб повітря потрапляло під ватку, повинен подути на неї тривалим плавним видихом і домогтися потрапляння в «ворота».

Якщо дитина добре справляється з цим завданням, його можна злегка ускладнити, поступово роблячи «ворота» вузькими.



Фокус

Мета: відпрацювання тривалого, спрямованого посередині язика повітряного струменя.

Матеріал: невеликий шматочок вати.

Хід гри: Губи в усмішці, нижня губа відтягнута вниз, широкий язик щільно притиснутий до верхньої губи. Зробити глибокий вдих носом і в цьому положенні язика подути на ватку, що лежить на кінчику носа так, щоб вона злетіла вертикально вгору.

Стежити, щоб видих виконувався на язик, а не на верхню губу.

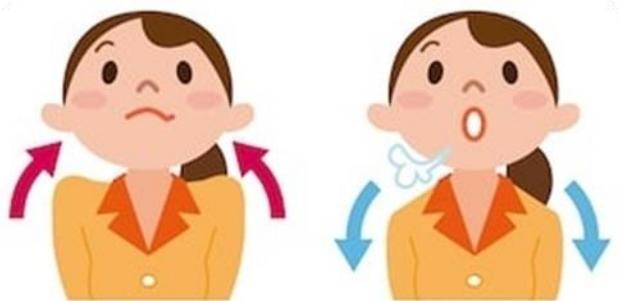
Якщо дитина добре справляється з таким завданням, ускладнити: потроху просувати ватку по спинці носа у напрямку до чола і таким же чином намагатися її здути.



«Вдих – видих»

Мета: диференціація ротового і носового дихання.

Хід гри: виконувати стоячи. Провести короткий, спокійний вдих через ніс, затримати на дві - три секунди повітря в легенях, потім зробити протяжний плавний видих через рот. Таким же чином виконується ряд наступних вправ: вдих через ніс - видих через ніс, вдих через рот - видих через ніс, вдих через рот - видих через рот.



Вітер дме

Мета: диференціація ротового і носового дихання.

Хід гри: виконувати стоячи. Спокійно вдихнути через ніс і також спокійно видихнути через рот.

Я подую високо,
(Руки підняті вгору, встати навшпиньки, подути.)

Я подую низько,

(Руки перед собою, сісти та подути.)

Я подую далеко,

(Руки перед собою, нахилитися вперед, подути.)

Я подую близько.

(Руки покласти на груди та подути на них.)



Сдуй кульку

Мета: розвиток правильного мовленнєвого дихання - тривале проголошення на одному видиху приголосного звуку Ф.

Хід гри: запропонуйте пограти в таку гру: стоячи на килимі, розставте руки широко в сторони - вийшла куля, потім вимовляєте тривало звук Ф, одночасно зводячи руки перед собою - кулька здувається. В кінці обійміть себе за плечі - кулька здулася.

- Нумо пограймо в кульки! Розведіть руки в сторони - ось так! Ось які велики кулі вийшли. Раптом в кульці утворилася маленька дірочка, і вона стала здуватися ... Повітря виходить з кульки: Ф-Ф-Ф! Здулася кулька!

Нагадайте дітям, що слід вдихнути трохи більше повітря, поки кулька надута, а потім поступово плавно видихати його, вимовляючи звук Ф. Добирати повітря не можна.



Змійка

Мета: розвиток правильного мовленнєвого дихання - тривале проголошення на одному видиху приголосного звуку Ш.

Хід гри: запропонуйте малюкам пограти в змій. Гра проводиться на килимі.

- Пограймо в змій! Вилізли змійки з нір і гріються на сонечку. Змії шиплять: "Ш-Ш-Ш!" Нагадайте дітям, що слід вдихнути побільше повітря і шипіти довго. Під час тривалого вимовляння звуку Ш добирати повітря не можна.



Насос

Мета: розвиток правильного мовленнєвого дихання - тривале проголошення на одному видиху приголосного звуку С.

Хід гри: запропонуйте малюкам пограти в насоси. Гра проводиться на підлозі і супроводжується рухами, що імітують накачування колеса за допомогою насоса. - Хто з вас любить кататися на велосипеді? А на машині? Всі люблять. Але іноді колеса у машині і велосипедів проколюються і здуваються. Нумо візьмімо насоси і накачаємо колеса - ось так! "С-С-С" - працюють насоси!

Дорослий показує рухи насоса і пояснює, що слід вдихнути трохи більше повітря, поки насос працює, а потім поступово плавно видихати його, вимовляючи звук С.



Лети, метелик!

Мета: розвиток тривалого безперервного ротового видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал: 2-3 яскраві паперові метелики.

Хід гри: Педагог показує дитині метеликів і пропонує пограти з ними.

- Дивись, які гарні різномальорові метелики! Подивимося, чи вміють вони літати.

Педагог дме на метеликів.

- Дивись, полетіл! Як живі! Тепер ти спробуй подути. Який метелик полетить далі?

Дитина встає біля метеликів і дме на них.

Необхідно стежити, щоб дитина стояла прямо, при видиху не здіймала плечі, дула на одному видиху, не добираючи повітря, не надувала щоки, а губи злегка висувала вперед.



Каша кипить

Мета: розвиток сильного плавного рото-вого видиху; активізація губних м'язів.

Хід гри: Діти сідають на підлогу, кладуть одну руку на живіт, іншу на груди. Втягуючи живіт, роблять вдих, а випинаючи його - роблять видих, вимовляючи при цьому звук: «пф-ф-ф-ф».

Повторюють 3-4 рази.



Аромат квітки

Мета: розвиток сильного плавного рото-вого видиху; активізація губних м'язів.

Хід гри: - Подивіться, яка гарна квітка. А як пахне! Нумо, вдихнемо його аромат!
Діти чергують короткі вдихи через ніс і довгий видих через рот. Потім повільний вдих через ніс і повільний видих через рот зі словами «а - а - ах».



Сердитий їжачок

Мета: розвиток сильного плавного рото-вого видиху; активізація губних м'язів.

Хід гри: - Уявіть, як їжачок під час небезпеки згортається в клубок.
Нахиліться якомога нижче, не відриваючи п'яти від підлоги, обхопіть руками груди, голову опустіть, вимовивши на видиху "п-ф-ф" - звук, видаваний сердитим їжачком, потім "ф-р-р" - а це вже задоволений їжачок.
Повторити три-п'ять разів.

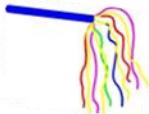


Драбина

Мета: розвиток мовленнєвого дихання, тривалості і плавності голосу, вміння змінювати його тембр.

Хід гри: Перед початком гри педагог пояснює дитині, що голос як би опускається і піднімається по сходах.
Дитина робить глибокий вдих носом і на видиху починає плавно, тривалий час протягувати будь голосний звук, починаючи з високого тону голосу і поступово змінюючи його до низького і навпаки - від низького до високого.





Вітерець

Мета: розвиток сильного плавного ротового видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал: паперові султанчики

Хід гри: Султанчики - прикріпіть смужки кольорового паперу або ялинковий «дощик» до дерев'яної палички.

Педагог пропонує пограти з султанчиком. Показує, як можна подути на паперові смужки, потім пропонує подути дитині.

- Уяви, що це чарівне дерево. Подув вітерець – і зашелестіли на дереві листочки! Ось так! А тепер ти подуй!



Весела подорож

Мета: розвиток правильного мовленнєвого дихання - проголошення однією видиху кількох одинакових складів - БІ-БІ, ТУ-ТУ.

Хід гри: запропонуйте малюкам рухливу гру.

- Хто з вас любить подорожувати? Підніміть руки, хто катався на машині. Тепер підніміть руки, хто катався на поїзді. Нумо пограємо в машинки - машина їде і сигналить "БІ-БІ!" А тепер перетворимося в паровозики - "ТУ-ТУ!"

Покажіть, як їде машинка, - походіть по кімнаті, крутячи уявне кермо. Зображення паровозика, покрутіть зігнутими в ліктях руками в напрямку вперед і назад. Слідкуйте, щоб діти вимовляли поспіль два склади на одному видиху. Поступово можна навчитися вимовляти на одному видиху більшу кількість складів: БІ-БІ-БІ! ТУ-ТУ-ТУ-ТУ!



Весела пісенька

Мета: розвиток правильного мовленнєвого дихання - проголошення однією видиху кількох одинакових складів - ЛЯ-ЛЯ.

Матеріал : лялька

Хід гри: запропонуйте малюкам заспівати разом з лялькою веселу пісеньку.

- Сьогодні до нас в гості прийшла лялька Катя. Лялька танцює і співає пісеньку: "ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ! ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ!" Заспіваймо разом з Катею!

Під час співу стежте, щоб діти вимовляли поспіль три склади на одному видиху.

Поступово можна навчитися співати на одному видиху довші пісеньки - поспіль 6-9 складів. Слідкуйте за тим, щоб діти не перевтомлювалися.



Птахи розмовляють

Мета: розвиток правильного мовленнєвого дихання - проголошення на одному видиху кількох одинакових або різних складів - КО-КО-КО, КУ-КУ, КРЯ-КРЯ-КРЯ, ЦВІНЬ –ЦВІРІНЬ, КУ-КУ-РІ-КУ.

Хід гри: запропонуйте малюкам пограти в пташок.

- Пограймо в пташок. Зустрілися пташки на галевинці і стали розмовляти. "КО-КО-КО" - каже курочка. "КУ-КУ! КУ-КУ!" - кричить зозуля. "КРЯ-КРЯ-КРЯ!" - крякає качка. "КУ-КУ-РІ-КУ!" - заливається півник. «ЦВІНЬ-ЦВІРІНЬ», - цвірінькає горобчик.

Спонукайте дітей повторювати за вами "розмову" птахів.

Під час виголошення звуконаслідування стежте, щоб діти вимовляли їх на одному видиху, що не добираючи повітря.



Свистунці

Мета: розвиток сильного плавного видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал: дитячі свистульки у вигляді різних птахів і тварин.

Хід гри: Роздайте дітям свистульки і запропонуйте подути в них.

- Подивіться, які гарні у вас іграшки-свистунці! У Маші - пташка, а у Вані - олень. Влаштуймо лісовий концерт - кожен із звірів і птахів співає свою пісеньку!

Гру можна повторити кілька разів. Слідкуйте, щоб діти не напружувалися та не перевтомлювалися. Гра може проводитися як індивідуально, так і в групі дітей.



Музична пляшечка

Мета: розвиток сильного плавного видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал: чиста скляна пляшечка.

Хід гри: Педагог показує дітям пляшечку і пропонує гру.

- Як ви вважаєте, що це таке? Правильно, пляшечка. Що можна робити з нею? Налити в неї воду. Насипати в пляшечку вітамінки. А ще? Не знаєте? Зараз я вам покажу фокус! Ось така музична пляшечка - гуде як труба.

Педагог підносить пляшечку до губ, дме в шийку, витягуючи з нього звук. Потім пропонує одному з дітей подути в іншу пляшечку. Слід пам'ятати: щоб пляшечка загуділа, нижня губа повинна зачепити край його шийки. Струмінь повітря повинен бути сильним. Дути слід кілька секунд, не напружуючись.



Подми в дудочку!

Мета: розвиток сильного плавного видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал: різні духові музичні інструменти: дудочки, сопілки, ріжки, губні гармошки.

Роздайте дітям дудочки і запропонуйте пограти на них спочатку по черзі, потім всім разом.

- Влаштуємо музичний парад! Беріть дудочки - починаємо грати!

Якщо у деякого з дітей не виходить витягти з дудочки звук, простежте, чи правильно він дме: видих через рот повинен бути сильним і потрапляти точно в розтруб труби, для чого його необхідно щільно затиснути губами: повітря не повинно виходити через ніс.



Надми іграшку!

Мета: розвиток сильного плавного видиху; активізація губних м'язів.

Матеріал: різні надувні іграшки невеликого розміру; повітряні кулі.

Хід гри: Педагог роздає дітям добре проміті гумові надувні іграшки і пропонує їх надути. Дути слід, набираючи повітря через ніс, і повільно видихаючи його через рот в отвір іграшки.

- Подивіться, наші іграшки зовсім хворі - худенькі, без животиків ... Як же з ними грати? Надмімо іграшки, щоб вони знову стали товстенькі, здорові і веселі!

Той, хто надме іграшку, може пограти з нею.



Відлуння

Мета: розвиток правильного мовленнєвого дихання - проспівування на одному видиху голосних звуків А, О, У, І, а також поєднань з двох голосних тощо.

Хід гри: Педагог голосно вимовляє на видиху звук: а-а-а-а. А дитина тихо озивається: а-а-а-а. Можна грати вживуючи голосні звуки, а також поєднання: ау, уа, в.о.. і окремі слова: «Ау, Оля! Ау, Петя! ».



Дроворуб

Мета: розвиток сильного плавного ротового видиху; активізація губних м'язів.

Хід гри: Діти стоять. Ноги на ширині плечей, руки опущені і пальці рук зчеплені «замком». Швидко підняти руки - вдих, нахилитися вперед, повільно опускаючи «важку сокиру», вимовити - ух! - на тривалому видиху.



Картотека ігор та вправ для розвитку мовленнєвого дихання

Параметри правильного ротового видиху:

- видиху передує сильний вдих через ніс - "набираємо повні груди повітря";
- видих відбувається плавно, а не поштовхами;
- під час видиху губи складаються трубочкою, не слід стискати губи, надувати щоки;
- під час видиху повітря виходить через рот, не можна допускати виходу повітря через ніс (якщо дитина видихає через ніс, можна затиснути йому ніздрі, щоб він відчув, як повинено виходити повітря);
- видихати слід, поки не закінчиться повітря;
- під час співу або розмови не можна добирати повітря за допомогою частих коротких вдихів.